



**COMUNE DI FOLIGNO**  
**AREA CULTURA,**  
**FORMAZIONE E SPORT**

**AVVISO DI MANIFESTAZIONE D'INTERESSE AD ESSERE INVITATO ALLA  
PROCEDURA PER L'AFFIDAMENTO DEI SERVIZI ATTINENTI ALLA  
REALIZZAZIONE DI ITINERARI CULTURALI E TEMATICI NEL COMUNE DI  
FOLIGNO NELL'AMBITO DEL PROGRAMMA DI AGENDA URBANA OBIETTIVO  
TEMATICO OT6 – AZIONE 6.4.1 VALORIZZAZIONE E MESSA IN RETE DEL  
PATRIMONIO CULTURALE**

Il Comune di Foligno, dopo un percorso di co-progettazione con la Regione dell'Umbria per la definizione dei programmi, ha approvato con atto di giunta n. 190 del 03/05/2017, il “Programma Agenda urbana di Foligno “Smart community – Comunità, sostenibilità – Foligno 2020”, nel rispetto dei criteri indicati dalla Regione Umbra ed in accordo alle indicazioni del Nucleo di Coordinamento.

Il programma di Agenda urbana del Comune di Foligno si sviluppa in azioni e interventi pluriennali che hanno obiettivo quello di implementare l'esistente e rafforzare una visione nuova della città, per migliorare la qualità della vita con più servizi pubblici, più funzioni, più tecnologie dell'informazione ed efficienza energetica, più accessibilità e inclusione sociale, meno emissioni di CO2 e meno degrado sociale.

All'interno del programma Agenda Urbana è presente l'intervento OT.6 INT\_01 “ Realizzazione della rete degli attrattori culturali attraverso la realizzazione di itinerari culturali e tematici” che si pone l'obiettivo di migliorare l'attrattività di importanti beni storici e naturali, prevedendo di realizzare itinerari “intelligenti” intorno ai beni di interesse storico-culturale ed ambientale, la cui fruizione sarà attraverso piattaforme web open data. Coerentemente con la cultura dell'accessibilità per tutti, è prevista anche la progettazione di un itinerario turistico accessibile per la migliore fruizione della rete degli attrattori culturali, libero da barriere architettoniche e sensoriali.

In sintesi gli obiettivi che l'intervento inserito in Agenda Urbana intende raggiungere sono di seguito riportati:

- Ottimizzare la gestione delle attività culturali e turistiche;
- Valorizzare il patrimonio storico, artistico, culturale della città attraverso percorsi e itinerari tematici;
- Diffondere la conoscenza del patrimonio storico e ampliare il numero di fruitori anche attraverso l'utilizzo di tecnologie informatiche (tablet e smartphone, piattaforme web);
- Migliorare, adeguare ed uniformare la segnaletica della città.

Il Comune di Foligno intende procedere all'affidamento dei servizi di cui all'oggetto mediante procedura negoziata, previa pubblicazione di “Avviso di manifestazione di interesse”, al fine di indivi-

duare, nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità e trasparenza, gli operatori da invitare alla procedura che sarà indetta, tramite il Mercato elettronico della pubblica amministrazione (Mepa), ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b) del D.Lgs. 50/2016.

Il presente avviso è da intendersi come mero procedimento preselettivo che non comporta né diritti di prelazione né diritti di preferenza, né impegni o vincoli di qualsiasi natura sia per gli operatori interessati che per l'Ente procedente all'affidamento dei servizi.

A conclusione dell'indagine conoscitiva di mercato si procederà alla costituzione di un elenco di operatori che abbiano inviato la propria manifestazione di interesse nei termini, con le modalità prescritte dal presente avviso e che abbiano dichiarato il possesso dei requisiti richiesti.

L'Ente si riserva la facoltà di sospendere, modificare, revocare o annullare la procedura relativa al presente avviso esplorativo e a non dar seguito alla successiva gara informale, senza che possa essere avanzata pretesa alcuna da parte degli operatori economici che hanno manifestato interesse.

**APPROVAZIONE MANIFESTAZIONE DI INTERESSE:** Determinazione Dirigenziale n. 112 del 25/01/2019;

**RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO:** arch. Roberto Silvestri, telefono 0742.330612 - e-mail [roberto.silvestri@comune.foligno.pg.it](mailto:roberto.silvestri@comune.foligno.pg.it) – PEC: [comune.foligno@postacert.umbria.it](mailto:comune.foligno@postacert.umbria.it)

## **1. OGGETTO DEI SERVIZI**

La gara, che sarà indetta a mezzo mepa, ha per oggetto l'affidamento dei servizi relativi alla rete degli attrattori culturali attraverso la realizzazione di itinerari culturali e tematici nell'ambito del programma di agenda urbana obiettivo tematico OT6 - AZIONE 6.4.1 VALORIZZAZIONE E MESSA IN RETE DEL PATRIMONIO CULTURALE.

L'affidamento riguarda anche la successiva direzione tecnica esecutiva.

## **2. MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEL SERVIZIO**

L'intervento prevede la realizzazione di “segnaletiche intelligenti” e applicazioni per vari dispositivi mobili, nonché applicazioni 3D, finalizzate alla messa in rete degli attrattori culturali. La rete si basa sulla formazione di itinerari culturali tematici con segnaletiche sia fisiche che virtuali, guide interattive, nonché applicazioni innovative di orientamento turistico-pedonale per il centro storico di Foligno .

L'obiettivo è quello di sviluppare un progetto di segnaletica pedonale turistica che accompagni il turista-utente-pedone dai parcheggi o dai terminal dei mezzi pubblici fino al centro storico, all'ufficio informazioni e accoglienza turistica e da qui alla scoperta dei monumenti e alla visita della città.

Fornire informazioni sulle attività ed emergenze presenti nel territorio attraverso punti informativi stabili (totem) ma anche con moderni strumenti in mobilità (smartphone, tablet), per permettere al turista di essere aggiornato sugli eventi, sui luoghi da visitare, sui percorsi.

Sono a disposizione presso il Servizio Musei dell'area Cultura, Formazione e Sport i contenuti e i testi degli itinerari tematici sopra specificati.

I partecipanti dovranno elaborare proposte originali, nel rispetto degli obiettivi, dei costi e del programma indicato, utilizzando tecniche innovative di informazione e comunicazione, nell'idea di creare e sviluppare un turismo integrato e innovativo.

Gli argomenti su cui si dovranno indirizzare le proposte sono i seguenti:

### 1. PROGETTAZIONE URBANA

- progettazione urbana di un sistema di percorsi, collegamenti, spazi di connessione dedicati al turismo attivo. Definizione dei percorsi e punti di posizionamento dei segnali.
- composizione dei pannelli esplicativi, della segnaletica, dei totem multimediali da posizionare nei punti e luoghi della città.

La localizzazione, la dimensione e il numero delle strutture è lasciata a scelta del candidato e sarà parte integrante della proposta ideativa oggetto di valutazione.

I totem multimediali (sono richiesti minimo 3) devono essere interattivi touch da esterno con lo scopo di essere utilizzati come punti informativi per permettere al turista di essere aggiornato sugli eventi e luoghi da visitare. I totem sono parte integrante di una piattaforma digitale comprensiva di app che permette al turista di portare con se le informazioni attraverso il proprio dispositivo mobile che fungerà da guida personale interagendo con i vari punti di interesse POI dei vari percorsi e i totem stessi, attraverso l'uso di tecnologie di proximity marketing (geofencing, bluetooth low energy BLE iBeacon)

### 2. PERCORSO TURISTICO ACCESSIBILE:

in virtù della promozione alla cultura dell'accessibilità turistica per tutti, per il raggiungimento e la migliore fruizione degli attrattori culturali anche ai diversamente abili, è richiesta la progettazione di un percorso turistico cittadino totalmente accessibile, prevedendo l'eliminazione di tutte le barriere architettoniche e sensoriali esistenti.

Può riguardare un percorso tra i punti di maggiore interesse turistico, un'area, uno spazio significativo cittadino e dovrà includere un sistema di segnaletica urbana e la dotazione di ausili e arredi in grado di rendere tale percorso e/o spazio accessibile a tutti.

La piattaforma digitale dovrà prevedere contenuti e sistemi ad hoc per persone diversamente abili (es. video guide LIS, interfacce ad alto contrasto, sistemi per daltonici, audio guide per non vedenti ecc.)

### 3. SVILUPPO CONTENUTI:

- progettazione, produzione e realizzazione dei contenuti multimediali (documentari, filmati, video, sistemi interattivi, contenuti audio, foto, schede testuali, ricostruzioni tridimensionali ecc.)
- inserimento topografico e mappatura dei siti di interesse e dei percorsi tematici su app e mappe web
- attivazione dei software del sistema in modo da interagire e comunicare con gli utenti

Lo sviluppo dei contenuti richiede:

- un'attività di analisi dell'esistente
- la raccolta di nuovi dati e informazioni
- una sintesi dei dati raccolti e la definizione delle linee progettuali
- utilizzo software, app.

Il turista e cittadino dovrà essere in grado di seguire i vari percorsi turistici direttamente dal proprio dispositivo mobile come con i più comuni sistemi di navigazione (es. maps, google map) e ricevere notifiche push tramite l'app quando si trova in prossimità di un POI.

La progettazione e realizzazione di una multiplatforma software (web, App mobile, app per totem) deve avere le seguenti finalità: fornire in tempo reale ampia informazione sulle attività culturali, turistiche e d'intrattenimento, presenti nel territorio; possibilità di fornire informazioni utili in caso di emergenza calamità naturali in coordinamento con gli enti preposti.

La piattaforma proposta dovrà interagire direttamente con i totem multimediali e con i dispositivi mobili dei cittadini e turisti. Tutti i contenuti saranno visibili su totem, via web e sull'app scaricabile gratuitamente.

I totem saranno dotati di hot spot wifi per agevolare la diffusione dell'app. La piattaforma raccoglie anche i dati da tutti i POI e dai dispositivi che hanno scaricato l'app fornendo informazioni utili alle istituzioni sul comportamento di cittadini e turisti (es. luogo più visitato, provenienza dei turisti, luoghi di maggior passaggio ecc.).

La piattaforma dovrà profilare l'utente in base alle sue caratteristiche e inviare contenuti personalizzati raccogliendo al tempo stesso i dati dell'utente.

Le notifiche di prossimità saranno veicolate tramite l'installazione di sistemi ibacon integrati con l'arredo urbano in modo da minimizzare l'invasività dell'azione nel rispetto del valore storico della città.

La piattaforma progettata dovrà essere in grado di integrare i futuri dispositivi "Smart city" che verranno installati successivamente e prevedere una dashboard di controllo centrale a disposizione dell'amministrazione e la veicolazione e la raccolta e visualizzazione dei dati e dei contenuti. Dovranno essere integrati tutti gli opendata comunali e regionali che l'ente riterrà necessari allo sviluppo della piattaforma.

La piattaforma dovrà essere adatta a veicolare contenuti creati da terze parti come associazioni, fondazioni ed istituti scolastici operanti nel territorio.

La scelta dei contenuti e la loro differenziazione presuppone una preventiva conduzione di attività di ricerca e sviluppo da affidare ad esperti, al fine di garantire un'adeguata selezione degli stessi e la migliore adattabilità per tipologie d'utenza e modalità di fruizione.

Inoltre sono richieste professionalità tecnico-informatiche per l'elaborazione dei software con tecnologie funzionali e sostenibili, lo sviluppo delle App, ecc.

#### 4. PROGETTAZIONE ATTREZZATURE

- progettazione dell'apparato della segnaletica, pannelli esplicativi e attrezzature multimediali
- progettazione puntuale (grafica e design) dell'apparato di attrezzature con caratteristiche tecniche (strutture, materiali, dimensioni, ecc.)
- grafica e design, modello grafico, colori, impaginazione testi e immagini, caratteri ecc.

La comunicazione con strumenti digitali e con strumenti tradizionali dovrà essere coordinata e complementare

#### 5. FORNITURA E POSA IN OPERA

- realizzazione esecutivi grafici e mappa, video/audio.
- realizzazione manufatti/segnaletica/totem
- posa in opera

6. SERVIZIO di MANUTENZIONE ORDINARIA e STRAORDINARIA (hardware e software) ed aggiornamento continuo dati per almeno 3 anni .

### **3. IMPORTO COMPLESSIVO DELL'APPALTO**

L'importo a base di gara per l'affidamento del servizio come descritto al punto 2, è pari a €.  
**139.700,00** oltre IVA.

Il corrispettivo deve intendersi, per prestazioni e spese e fissato "a corpo".

### **4. CRONOPROGRAMMA DEI LAVORI**

E' previsto il seguente cronoprogramma:

- acquisizione pareri ed elaborazione progetto esecutivo entro gg. 40 dall'aggiudicazione
- avvio progetto, fornitura e posa in opera dei pannelli espositivi e della segnaletica per almeno il 30%, entro 30 giorni dall'approvazione e/o presa d'atto del progetto;
- completamento del progetto entro gg. 90 dall'approvazione del progetto.

### **5 INDICAZIONI SPECIFICHE SULLA FORNITURA E POSA IN OPERA**

La Ditta aggiudicatrice dovrà garantire:

- fornitura ed installazione dei pannelli/totem (più base) compreso opere di fondazione e di fissaggio al suolo nei luoghi indicati nella proposta progettuale e **condivisi con gli uffici tecnici comunali**. I totem dovranno essere sistemati in modo ottimale per consentire all'utenza di usufruire agevolmente servizi multimediali forniti dai punti informativi, riducendo al minimo le interferenze dell'ambiente circostante che rechino difficoltà alla visione dei contenuti (es. eccesso/difetto di luminosità ) ;
- Fornitura ed attivazione del software necessario e relativi aggiornamenti nel periodo di validità dell'appalto ;
- Servizio di manutenzione ordinaria e straordinaria (hardware e software) per almeno 3 anni con:
  - a) aggiornamento continuo entro 12 ore dalla comunicazione delle modifiche da parte del Comune , Enti, Associazioni;
  - b) manutenzione e pronto intervento h24 con tempi di interventi massimo di 2 ore anche in giorni festivi ;

**E' richiesta la direzione tecnica esecutiva per la posa in opera delle attrezzature nel rispetto degli elaborati progettuali e secondo la regola dell'arte.**

**Tale figura dovrà essere un tecnico abilitato regolarmente iscritto agli albi professionali.**

#### **5.1 Requisiti minimi obbligatori di sistema**

Le principali funzionalità che il progetto deve assicurare sono:

- Connessione e navigazione internet sul portale dedicato e sui link correlati
- visualizzazione in tempo reale degli eventi e manifestazioni in città in corso
- visualizzazione delle schede storiche e informative dei principali luoghi da visitare
- architettura di sistema a layer aperto che permette di estendere funzionalità e servizi in tempi successivi
- aggiornamenti in tempo reale
- rispetto per l'ambiente e armonia con il contesto estetico-architettonico circostante
- hot spot wi-fi

- sistemi di proximity marketing che interagiscono con l'app dedicata tramite push notification
- le stesse informazioni, grazie a software multiplatforma, devono essere disponibili tramite App mobile

## **5.2 Requisiti preferibili**

- schermo touch capacitivo minimo 32"
- altoparlanti stereo
- videocamera HD e microfono
- Sistema Beacon (BLE)
- Soluzione integrata basata su beacon, wifi, video analytics che permette di raccogliere dati real-time relativi alle persone nell'area dove il totem è posizionato (genere e numerosità)

## **6. PROCEDURA PER L'AFFIDAMENTO**

Ove l'Amministrazione procederà alla successiva indizione della gara, applicherà la procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b) del D.Lgs. 50/2016.

A scadenza dell'avviso sarà formato un elenco dei soggetti, in base al numero di protocollo di arrivo assegnato, che abbiano effettuato l'istanza di manifestazione di interesse e che abbiano dichiarato il possesso dei requisiti in conformità a quanto previsto dal presente avviso.

Fermo restando quanto indicato al successivo art. 13 in tema di sorteggio, agli operatori economici da invitare alla Richiesta di offerta (Rdo) sarà inoltrata apposita lettera invito a mezzo Mepa, contenente elementi maggiormente dettagliati in merito ai criteri di valutazione delle offerte, allo svolgimento della procedura di gara e alla stipula del contratto, nonché all'entità e modalità di espletamento dei servizi.

La verifica sul possesso dei requisiti dichiarati, sarà effettuata in capo all'aggiudicatario in esito alla procedura di gara che sarà esperita sul Mepa.

Il presente avviso non è in alcun modo vincolante per la prosecuzione della procedura e/o per la stipula del contratto. La stazione appaltante si riserva, infatti, la facoltà di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva pertinenza, il procedimento avviato con il presente avviso.

Nel caso di presentazione di una sola manifestazione di interesse, la Stazione Appaltante si riserva la facoltà di procedere alle ulteriori fasi della procedura di affidamento con l'unico concorrente partecipante.

Resta stabilito sin da ora che la presentazione della candidatura non genera alcun diritto o automatismo di partecipazione ad altre procedure di affidamento sia di tipo negoziale che pubblico.

La stazione appaltante si riserva comunque la facoltà di non procedere all'aggiudicazione se nessuna istanza risulti idonea in relazione all'oggetto del contratto.

## **7. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE DEL SERVIZIO**

Il criterio di aggiudicazione utilizzato per l'affidamento del servizio in oggetto, nella procedura di gara che sarà successivamente indetta, è quello dell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 95 comma 2 del D.Lgs. 50/2016.

## **8. MODALITÀ PER LA DETERMINAZIONE DEL CORRISPETTIVO**

A corpo.

## **9. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE:**

Possono partecipare alla gara gli operatori economici elencati all'art. 45 e 46 del Codice dei contratti sia singolarmente sia appositamente e temporaneamente raggruppati ai sensi dell'art. 48 del Codice, in possesso dei requisiti di seguito indicati.

I soggetti proponenti dovranno possedere le capacità tecniche necessarie anche attraverso il coinvolgimento di più soggetti con diversa professionalità per la costituzione di un team interdisciplinare composto a titolo indicativo da storici dell'arte, architetti, designer, esperti in innovazione digitale e valorizzazione del patrimonio culturale, con capacità di progettazione urbana, programmazione, produzione di software, segnaletica turistico-cittadina.

La composizione ed il grado di multidisciplinarietà del team sarà oggetto di specifica valutazione tecnica in sede di gara.

### **9.1 Requisiti di carattere generale:**

- A.** assenza delle cause di esclusione di cui all'art. 80 del D.Lgs. n. 50/2016;
- B.** abilitazione al Mepa al bando Servizi in almeno una delle seguenti categorie: **Servizi stampa e grafica – Servizi audio foto video e luci – Servizi professionali – Servizi professionali al patrimonio culturale.**

### **9.2. Requisiti di idoneità professionale:**

- A.** Iscrizione ai registri tenuti dalla Camera di commercio industria, artigianato e agricoltura nella categoria o ad analogo registro dello stato di appartenenza per attività coerenti con l'oggetto della selezione per i soggetti tenuti per legge;
- B.** in caso di libero professionista che esercita una professione ordinamentale è richiesta l'iscrizione nel relativo albo.

### **9.3 Requisiti di capacità tecnica professionale**

Aver svolto negli ultimi due anni antecedenti la data di pubblicazione dell'avviso di manifestazione di interesse almeno un servizio analogo a quello oggetto di affidamento comprensivo della progettazione e realizzazione del servizio di cui ai precedenti punti 2.1, 2.2, 2.3 e 2.4.

Il suddetto requisito può essere dimostrato anche mediante la partecipazione di più soggetti in raggruppamento aventi esperienza in progettazione e/o realizzazione di interventi analoghi, anche se non abilitati al bando servizi in MEPA.

## **10. OFFERENTI IN FORMA AGGREGATA (RAGGRUPPAMENTI E CONSORZI)**

Alla gara possono presentare offerta soggetti appositamente e temporaneamente raggruppati ai sensi degli articoli 46 e 48 del d.lgs. n. 50/2016.

I soggetti mandanti possono essere abilitati o non abilitati nel MEPA.

E' fatto divieto ai concorrenti di partecipare alla gara in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti, ovvero di partecipare alla gara anche in forma individuale qualora abbia partecipato alla gara medesima in raggruppamento o consorzio ordinario di concorrenti.

In caso di Raggruppamento temporaneo di imprese, i requisiti di cui ai precedenti punti 9.1 / A e 9.2 devono essere posseduti da tutte le imprese costituenti il raggruppamento o il consorzio.

## **11. SUBAPPALTO**

Si applica l'art. 105 del D.lgs. 50/2016.

## 12. MODALITÀ E TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLA MANIFESTAZIONE DI INTERESSE

Per partecipare alla procedura è necessario manifestare il proprio interesse e dichiarare il possesso dei requisiti richiesti al precedente art. 9. A tal fine è sufficiente compilare il modulo allegato: ALLEGATO A – Istanza di partecipazione alla manifestazione di interesse.

La manifestazione di interesse, redatta preferibilmente secondo il modulo allegato, dovrà pervenire a mezzo di Posta elettronica certificata (Pec) al seguente indirizzo: [comune.foligno@postacert.umbria.it](mailto:comune.foligno@postacert.umbria.it), entro e non oltre le ore 10:00 del giorno 11 marzo 2019.

**Non saranno prese in considerazione istanze di partecipazione pervenute oltre il termine sopra stabilito.**

L'oggetto della Pec deve riportare la seguente dicitura:

**"ISTANZA DI MANIFESTAZIONE D'INTERESSE – procedura per l'affidamento *DEI SERVIZI ATTINENTI ALLA REALIZZAZIONE DI ITINERARI CULTURALI E TEMATICI NEL COMUNE DI FOLIGNO.*"**

I soggetti interessati dovranno presentare, con le modalità di cui sopra, la seguente documentazione:

- Istanza di partecipazione alla manifestazione di interesse e dichiarazioni (All. A al presente avviso);
- copia di un DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO del sottoscrittore.

**L'istanza di partecipazione** deve essere redatta preferibilmente secondo il modulo allegato (**All. A**), su carta semplice, contenente tutti i dati anagrafici ed identificativi dell'offerente (compreso il codice fiscale, partita IVA) e le **dichiarazioni**, ivi riportate, rese ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000.

La dichiarazione di manifestazione di interesse, di cui al presente paragrafo, dovrà essere sottoscritta con firma digitale, dal Titolare o Rappresentante Legale del concorrente, e nel caso di un suo Procuratore (generale o speciale) dovrà essere fornita procura notarile (generale o speciale) in originale o copia autenticata attestante i poteri del Procuratore.

## 13. FORMAZIONE ELENCO OPERATORI ECONOMICI DA INVITARE

A scadenza dell'avviso il RUP verificherà le istanze presentate e la conformità delle stesse a quanto previsto nel presente avviso, al fine di formare l'elenco degli operatori che abbiano regolarmente effettuato l'istanza di manifestazione di interesse e che abbiano dichiarato il possesso dei requisiti in conformità a quanto previsto dal presente avviso.

I soggetti iscritti nell'elenco sono tenuti a segnalare alla stazione appaltante ogni variazione che li riguardi.

L'invito alla successiva procedura negoziata ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera b) del D.Lgs. n. 50/2016 sarà rivolto a cinque (5) operatori economici, se i soggetti iscritti raggiungono tale numero.

Qualora il numero di operatori iscritti fosse compreso tra sei (6) e dieci (10) si inviteranno tutti gli operatori economici iscritti.

Qualora il numero di operatori iscritti fosse superiore a dieci (10), verranno scelti cinque (5) operatori da invitare mediante sorteggio pubblico.

L'eventuale sorteggio pubblico, salvo eventuale rinvio, avrà luogo il giorno 15 marzo 2019 alle ore 11.00 presso gli uffici del Comune di Foligno.

Al fine di garantire quanto prescritto dall'art. 53 comma 2 lett. b) del Codice, l'estrazione a sorte dei soggetti da invitare alla gara, anche se espletata in seduta pubblica, avverrà in maniera tale da garantire il riserbo in ordine all'identità degli stessi.

L'accesso all'elenco dei soggetti invitati sarà possibile solo alla scadenza del termine per la presentazione delle offerte.

## 14. PUBBLICAZIONE, DISPONIBILITÀ DOCUMENTAZIONE ED INFORMAZIONI

Il presente avviso sarà pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Foligno, in cui saranno disponibili e potranno essere scaricati anche i relativi allegati.



**Il presente avviso** non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo l'Amministrazione che sarà libera di seguire anche altre procedure.

Con il presente avviso non è indetta alcuna procedura di affidamento concorsuale o paraconcorsuale e non sono previste graduatorie di merito o attribuzione di punteggi. Si tratta di un'indagine conoscitiva, in attuazione del principio di pubblicità preventiva, finalizzata all'individuazione di operatori economici da consultare nel rispetto dei principi di non discriminazione, parità di trattamento, proporzionalità e trasparenza contemplati ai sensi del D.Lgs. 50/2016 ss.mm.ii..

L'Amministrazione si riserva di non procedere all'indizione della successiva procedura per l'affidamento del servizio sopra citato.

L'Amministrazione si riserva di interrompere in qualsiasi momento, per ragioni di sua esclusiva competenza, il procedimento avviato, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

## **15. TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 "Codice in materia di protezione dei dati personali", si fa presente che la stazione appaltante può utilizzare i dati contenuti nelle autocertificazioni presentate esclusivamente in relazione allo sviluppo del procedimento amministrativo per cui essi sono forniti e per gli adempimenti amministrativi ad esso conseguenti.

Le attività comportanti il trattamento dei dati conferiti sono svolte per conseguire finalità istituzionali del Comune di Foligno e per finalità strettamente connesse.

Il conferimento dei dati costituisce presupposto necessario per la presentazione della candidatura.

Il trattamento dei dati è effettuato con strumenti cartacei ed informatici da parte del Comune di Foligno.

I soggetti che hanno manifestato interesse potranno esercitare in qualsiasi momento il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiedere la rettifica, l'aggiornamento, il blocco e la cancellazione, se incompleti, sbagliati o trattati in modo diverso da quanto previsto dalla legge o dal regolamento che disciplinano il procedimento per i quali sono raccolti o con quanto indicato nella presente informativa. Il diritto è fatto valere mediante richiesta presentata al RUP quale Responsabile del Trattamento dei dati.

## **16. AVVERTENZE**

- Il presente Avviso, finalizzato ad una indagine di mercato non vincola in alcun modo l'Amministrazione che sarà libera di non procedere con la successiva procedura negoziata o di avviare altre procedure.

- L'Amministrazione si riserva di interrompere in qualsiasi momento, a suo insindacabile giudizio, la presente indagine, senza che i soggetti richiedenti possano vantare alcuna pretesa.

I dati raccolti saranno trattati, ai sensi del D.Lgs. 30 giugno 2003, n. 196, esclusivamente nell'ambito della procedura regolata dal presente Avviso e della successiva procedura negoziata.

## **17. NORME DI RINVIO**

Per quanto non espressamente disciplinato dal presente avviso, si rinvia alla normativa vigente in materia.

## **Allegati**

Allegato A – modello istanza di partecipazione e dichiarazioni

**IL DIRIGENTE DELL'AREA CULTURA  
FORMAZIONE E SPORT  
Dott. Cristina Ercolani**