

**OGGETTO: AVVISO PUBBLICO PER LA PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI
BENEFICI FINANZIARI DA PARTE DI SOGGETTI PUBBLICI O PRIVATI PER L'ANNO 2016,
ai sensi della deliberazione di G.C. n. 241 del 16/06/2016, immediatamente eseguibile,
in base al vigente Regolamento Comunale per le modalità di intervento dell'Amministrazione Comunale
a sostegno di manifestazioni e di attività promozionali.**

Alla Segreteria Generale del Comune di FOLIGNO

(barrare la casella che interessa)

- consegnata a mano presso lo Sportello del Cittadino (Ufficio Relazioni con il Pubblico)
Piazza della Repubblica, 10 – 06034 FOLIGNO (PG)
- trasmessa in posta elettronica certificata all'indirizzo comune.foligno@postacert.umbria.it
- trasmessa a mezzo raccomandata con A.R. a: Comune di Foligno - Segreteria Generale -
Piazza della Repubblica, 10 – 06034 (PG)

Il sottoscritto **Massimo Carcani Bartoli**,

nato a **[REDACTED]**, il **[REDACTED]** agosto 19**[REDACTED]**

residente a Foligno (Perugia) – Via Ferdinando Innamorati, 48,

in qualità di Presidente / Legale rappresentante del

Centro Studi Federico Frezzi per lo studio della civiltà umanistica, con sede a Foligno (PG),

Via Guglielmo Marconi, 12 (C.F./P.IVA) 91036200540 che svolge attività di studio e valorizzazione della civiltà umanistica, principalmente di quanto prodotto nel nostro territorio, con attenzione tutta particolare al folignate Federico Frezzi e alla sua opera poetica il *Quadriregio*,

fa domanda di beneficio finanziario di € **6.000,00** (seimila/00) a sostegno dell'iniziativa più avanti indicata.

A tal fine, ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. n. 445/2000 e ss.mm.ii. (T.U. delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa), consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del medesimo D.P.R. per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, **il sottoscritto dichiara sotto la propria responsabilità quanto segue:**

settore di intervento (vedi nota 3):

Settore culturale, educativo e sociale	
	iniziative di gruppi teatrali e musicali
X	pubblicazioni
	convegni
	esposizioni
	iniziative di ricerca, sperimentazione, aggiornamenti educativi nonché progetti formativi nell'ambito di iniziative di educazione permanente
	attuazione del diritto allo studio
	iniziative rivolte all'infanzia, al rapporto scuola-lavoro, alla rimozione delle forme di disagio giovanile
	manifestazioni ed iniziative di prevenzione sociale per le politiche giovanili
	attività socio ricreative per la terza età
	attività di prevenzione sociale e riabilitazione per soggetti portatori di handicap
	interventi socio-culturali ed attività a sostegno della lotta contro la tossicodipendenza

Settore della tutela ambientale, del turismo, sport e tempo libero	
	iniziative finalizzate alla valorizzazione dell'ambiente ed alla tutela ambientale
	manifestazioni sportive a livello locale, regionale, nazionale ed internazionale con valenza promozionale sia amatoriali che agonistiche
	manifestazioni e iniziative a carattere ludico-sportivo nell'ambito di attività scolastiche
	attività rivolte ai disabili, alla terza età

- Relazione sulla manifestazione/iniziativa proposta

Pubblicazione della ricerca:

Nella Foligno di Federico Frezzi. Nobili e cittadini, popolani e contadini, frati monache confrati e notai (1341-1416), a cura di **Maria Biviglia, Elena Laureti, Federica Romani**, presentazione di Paolo Franzese.

Foligno, Centro di ricerche Federico Frezzi, 2015, ISBN 978-88-905629-7-6

.....

Nel secentenario della morte di Federico Frezzi, il "Centro di ricerche Federico Frezzi per lo studio della civiltà umanistica" ha aperto le celebrazioni centenarie, presentando l'ultimo volume sul

teologo e letterato: *Nella Foligno di Federico Frezzi. Nobili e cittadini, popolani e contadini, frati monache confrati e notai (1341-1416)*. Come il titolo lascia intendere, le autrici (Maria Biviglia, Elena Laureti e Federica Romani) non si concentrano tanto sull'opera, quanto sulla vicenda personale e pubblica di Frezzi, di modo che dai rapporti coi vari ceti cittadini emergano non solo fatti utilissimi ad aggiornare la biografia del Vescovo, ma anche note sull'Ordine a cui apparteneva (quello domenicano) e soprattutto uno spaccato sociale della Foligno tra la seconda metà del Trecento e i primi anni del Quattrocento. Siamo intorno al 20 marzo 1416 quando il Vescovo di Foligno Federico Frezzi, partito qualche mese prima, muore a Costanza nel pieno di quel Concilio a cui partecipa per ricucire lo Scisma d'Occidente.

Il testo nasce dalla collaborazione tra il Liceo Classico Frezzi e la Sezione di Foligno dell'Archivio di Stato di Perugia: il percorso triennale, denominato appunto Progetto d'Archivio, ha impegnato sedici studenti per un paio di pomeriggi alla settimana nella lettura e nell'interpretazione dei documenti notarili. Non a caso, questo volume può considerarsi in piena continuità coi due precedentemente nati dallo stesso progetto e che sono frutto anch'essi dell'indagine dei registri notarili: *Il Vescovo e il Notaio* (a cura di Biviglia e Laureti, 2011) e *Il Vescovo e il Notaio / 2* (a cura di Biviglia, Laureti, Romani, 2013). Lì il Vescovo era Frezzi, il notaio Francesco d'Antonio, l'ambito di ricerca più ristretto (dal 1404 al 1416). Ora i notai diventano diciassette (di cui dieci utili allo scopo), lo spazio temporale si allarga notevolmente e l'obiettivo della ricerca, come accennato, diventa uno studio sull'intera comunità. La più antica documentazione notarile utile è scovata infatti in un atto del 1341, ma poi l'indagine si protrae fino agli atti del 1416 (l'anno della morte di Frezzi). In totale i ragazzi, con le archiviste e la professoressa, hanno consultato 53 protocolli, rogati da diversi notai, per un totale di 381 registi (numeri che sarebbero considerevoli anche per un esperto di archivistica!). Fra i registri notarili il più generoso si è dimostrato quello di Francesco di Antonio, lo stesso che tanto materiale fornì alle prime due ricerche e che conferma lo stretto rapporto tra questo notaio e i domenicani folignati. Per altri, gli allievi hanno imparato quanto gravino sei secoli di storia sui documenti d'archivio: gli elementi naturali ma anche i fatti dell'uomo (topi, insetti, umidità, trasferimenti, piogge, terremoti, guerre, crolli) hanno reso illeggibile più di uno scritto. Ma la ricerca è stata lo stesso entusiasmante e fruttuosa: «Quanti - ci chiede la studentessa Francesca in apertura del volume - a quasi diciotto anni possono dire di aver studiato i registri di importanti notai folignati e di aver scavato nella storia della propria città? La risposta è: pochi fortunati e io sono molto felice di essere parte di loro». Ma cosa emerge infine da questa indagine? Senz'altro una immagine inedita della Foligno al tempo di Federico Frezzi. Una città in cui il Vescovo svolge il doppio ruolo di *Pater pauperum* (gestore di ricchi lasciti testamentari a favore di conventi e monasteri che egli invece devolve ai bisognosi) e *arbiter e communis amicus* (cioè giudice dall'inappellabile ed equo giudizio); ma anche una città che si dimena tra la gestione di una fiera in grado di richiamare mercanti da ogni dove e le difficoltà strutturali del Duomo, col rischio di rovinare sulle strade affollate. Dagli atti notarili dei primi anni del Quattrocento si evince dunque il tentativo compiuto da Frezzi e dal suo entourage di risanare la *maior ecclesia Fulginei* con conseguente e sostanzioso indebitamento (per onorare il quale si procede all'alienazione di diversi beni). Con Frezzi e la Cattedrale, protagonisti sono soprattutto i Domenicani, ma non solo: vi si narra di altre chiese e altri priori; di concessioni di terreni e vigneti; dell'uso delle fornaci; il tutto nel più ampio quadro della città e del contado. Il volume descritto è stato presentato alla cittadinanza folignate a Palazzo Trinci il 24 febbraio 2016, da Carlo Longo dell'Istituto Storico Domenicano e da Giovanna Giubbini dell'Archivio di Stato di Perugia; presenti le autorità cittadine al fianco di Rosella Neri, dirigente del Liceo Classico e Massimo Carcani Bartoli, presidente del Centro di ricerche Federico Frezzi; il coordinamento della manifestazione è stato affidato a Daniele Piccini dell'Università per stranieri di Perugia.

- Piano Finanziario

1) Stampa di 650 copie di un volume di 668 pagine, cm 17x24, 1 colore + copertina 4 col.

€ 4.500,00.

2) Stampa locandine, manifesti e inviti per l'evento di presentazione

€ 200,00.

3) Riprese fotografiche, layout e composizione editoriale del volume, progetto grafico inviti

€ 1.300,00.

.....
Totale: € 6.000,00

.....(vedi nota 4)

* * *

ALLEGA:

- fotocopia documento di riconoscimento valido (*carta di identità, patente*) del soggetto sottoscrittore della domanda.

Foligno, 18 luglio 2016



Il Richiedente

Indicazioni per la compilazione:

- (1) cancellare la voce che non interessa; specificare la qualifica qualora occorra indicare "altro"
- (2) indicare l'esatta denominazione dell'ente, associazione, etc.
- (3) barrare la casella relativa al settore di intervento che interessa
- (4) in caso di insufficienza di spazio allegare i documenti