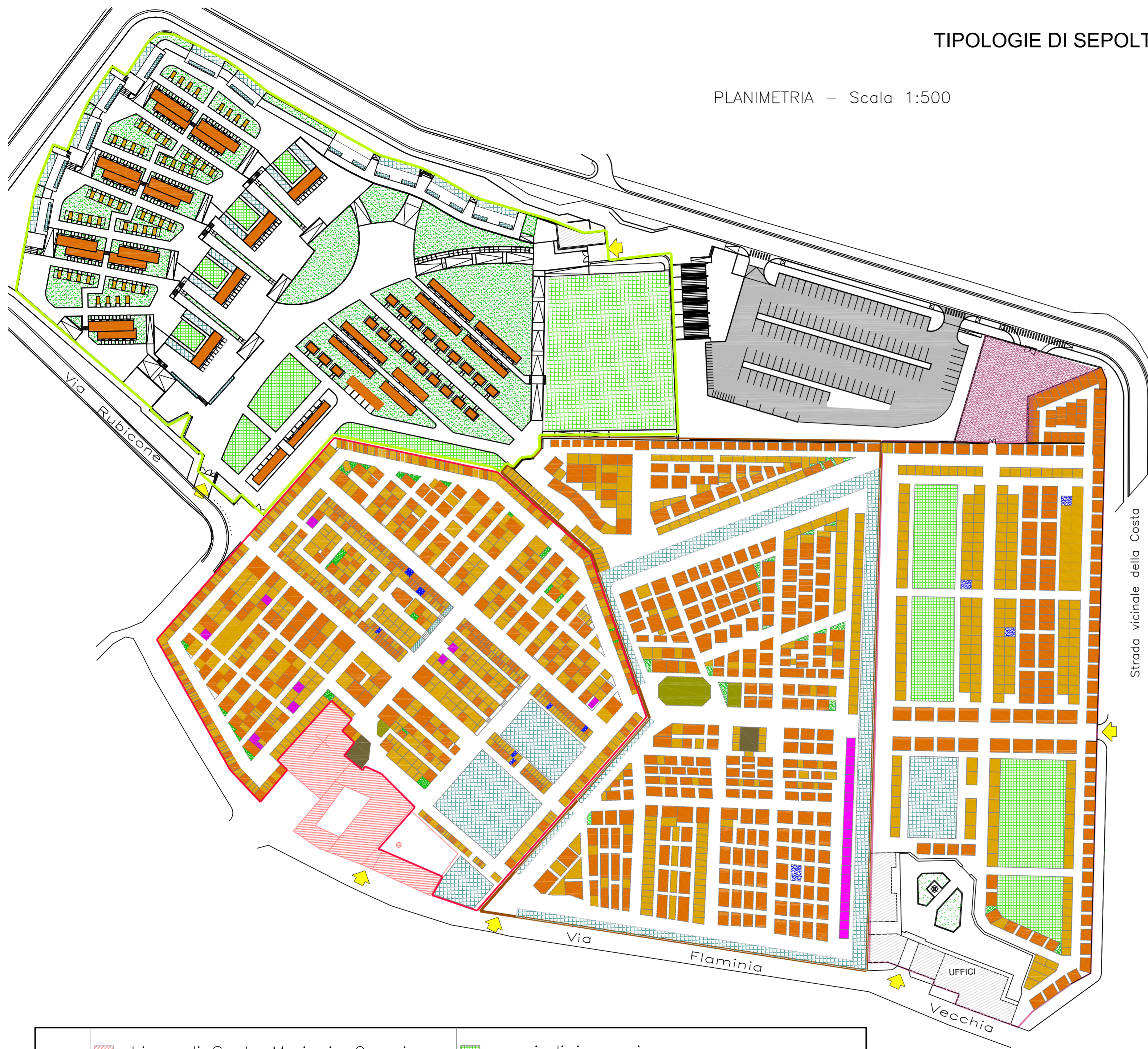


TIPOLOGIE DI SEPOLTURA

PLANIMETRIA – Scala 1:500



LEGENDA		chiesa di Santa Maria in Campis		campi di inumazione
		memoriale		spazi verdi
		ossario		inedificato
		tomba ipogea		spazio di servizio (stoccaggio materiali)
		sarcofago		uffici e strutture cimiteriali di servizio
		edicola		ingresso
		blocco loculi/nicchie		

Tipologie prevalenti rilevate nel cimitero monumentale di interesse storico architettonico e/o tipologico

EDICOLA

Edicole. Molto numerose nella parte monumentale ed in particolare nei reparti 1, 2 e 4. Sono in genere realizzate negli stili della fine dell'ottocento e dell'inizio del secolo scorso. I diversi stili vanno dal neoclassico, con uso di pietra e mattone, timpani, colonne e lesene, al liberty riconoscibile dall'uso del ferro battuto, linee curve e forme più libere, alle realizzazioni del periodo razionalista caratterizzate da forme più pure ed essenziali.

EDICOLA: schema 2

Tomba alta. Prevalentemente localizzate lungo il muro di cinta e a margine del reparto 1 e 2, di realizzazione più recente costruite tra il 1960 e il 1970 nel luogo di aree espropriate e tombe precedentemente demolite. Presentano una tipologia caratterizzata da volumi semplici con spalle in mattoni faccia vista e copertura piana e rivestimento in fasce di travertino chiaro filo sega stuccato non lucidato.

TOMBA A TERRA

Tombe a terra. Prevalentemente sono individuate lungo il muro perimetrale, addossate alla chiesa e nel reparto 1 e 5. Sono di realizzazione più povera e più semplice ma di grande importanza per tipologia e per la qualità della pietra e della sua lavorazione e per la presenza di decorazioni con sculture e incisioni.

COLOMBAIO

Colombaio. Il primo nucleo di loculi è stato realizzato nel 1912 (colombaio A). Intorno agli anni trenta sono state realizzate le altre due strutture rappresentate dai colombai B e C, successivamente sopraelevate negli anni sessanta per sopperire alla richiesta crescente di loculi. Le strutture sono ormai inserite in maniera organica nel contesto urbanistico e come tali da salvaguardare nel loro sistema urbanistico e architettonico.

SARCOFAGO

Sarcofago. Prevalentemente sono presenti nei reparti 1 e 5, sono realizzati in pietra, con sculture, incisioni, raffiguranti varie figure religiose.



COMUNE DI FOLIGNO



PIANO ATTUATIVO DI INIZIATIVA PUBBLICA
IN VARIANTE AL PRG'97
**PARCO ARCHEOLOGICO
CIMITERO CENTRALE
QUARTIERE FLAMINIO (INA-CASA)**

ELABORATO INVARIATO

TAV.	Sezione II - COMPARTO 1 Tipologie edilizie - stato attuale
7	

GRUPPO DI LAVORO INTERAREA:
COORDINATORE DEL GRUPPO DI PROGETTAZIONE: dott. arch. Luciano PIERMARINI (fino al 31/07/2016)
COORDINATORE DEL GRUPPO DI PROGETTAZIONE: dott. pianificatore territoriale Vincent OTTAVIANI (dal 01/08/2016)
RESPONSABILE DELLA PROGETTAZIONE DEL PIANO: dott.ssa arch. Anna CONTI (dal 01/08/2016)
AREA GOVERNO DEL TERRITORIO: dott. agr. Gianluca MASSEI, dott.ssa geol. Mariella MARIANI, geom. Luca PIERSANTI, geom. Gaetano MEDORINI, geom. Enrico VOLPI, geom. Andrea BROCCOLO, per. ind. Pier Giorgio METELLI, Sig.ra Franca MESA
AREA LAVORI PUBBLICI: arch. Roberto SILVESTRI, arch. Olga PINCA, ing. Francesco Maria CASTELLANI, geom. Sabrina MONSIGNORI, geom. Mauro TONI, per. ind. Claudio OTTAVIANI